

Primer Ciclo - 3er Año

Redactar, releer, revisar

Como señalamos, el orden de los sucesos es fundamental cuando producimos un relato. Los cuentos se caracterizan por estar organizados en **tres momentos importantes**, que, como vimos, se dan de manera cronológica. Cuando hablamos de esos momentos, nos referimos al: **inicio**, el **nudo** y el **desenlace**.

En el **inicio** de un relato se presentan el o los personajes, el tiempo y el lugar donde los hechos ocurren o van a ocurrir.

El **nudo** es el momento en que se produce una complicación, ocurre un problema o el o los protagonistas se meten en algún lío.

En el **desenlace** se narra cómo se soluciona el problema que se desarrolla en el nudo.

- 1) Leé el siguiente relato y recuadrá con rojo los párrafos que corresponden al inicio, con verde los que corresponden al nudo y con azul los que corresponden al desenlace.

Había una vez un pulpo tímido y silencioso, que vivía en el fondo del mar y casi siempre andaba solitario porque aunque quería tener muchos amigos, era un poco vergonzoso.

Un día, el pulpo estaba tratando de atrapar una ostra muy escurridiza, y cuando quiso darse cuenta, se había hecho un enorme lío con sus tentáculos, y no podía moverse. Trató de liberarse con todas sus fuerzas, pero fue imposible, así que tuvo que terminar pidiendo ayuda a los peces que pasaban, a pesar de la enorme vergüenza que le daba que lo vieran hecho un nudo.

Muchos pasaron sin hacerle caso, excepto un pez muy gentil y simpático que le ofreció ayuda para deshacer todo aquel lío de tentáculos y ventosas. El pulpo se sintió aliviadísimo cuando se pudo soltar, pero era tan tímido que no se atrevió a quedarse hablando con el pececillo para ser su amigo, así que simplemente le dio las gracias y se alejó de allí rápidamente; y luego se pasó toda la noche pensando que había perdido una estupenda oportunidad.

Un par de días después, estaba el pulpo descansando entre unas rocas, cuando notó que todos nadaban apresurados. Miró un poco más lejos y vio un enorme pez que había acudido a comer a aquella zona. Ya iba corriendo a esconderse, cuando vio que el horrible pez ¡estaba persiguiendo precisamente al pececillo que lo había ayudado! El

pececillo necesitaba ayuda urgente, pero el pez grande era tan peligroso que nadie se atrevía a acercarse. Entonces el pulpo, recordando lo que el pececillo había hecho por él, sintió que tenía que ayudarlo como fuera, y sin pensarlo ni un momento, se lanzó como un rayo, se plantó delante del gigantesco pez, y antes de que este pudiera salir de su asombro, soltó el chorro de tinta más grande de su vida, agarró al pececillo, y corrió a esconderse con él entre las rocas. Todo pasó tan rápido, que el pez grande no tuvo tiempo de reaccionar, pero enseguida se recuperó. Y ya se disponía a buscar al pulpo y al pez para zampárselos, cuando notó una picazón terrible en las agallas, primero, luego en las aletas, y finalmente en el resto del cuerpo.

Así que el pez gigante se escapó de allí y en cuanto se fue, todos los peces acudieron a felicitar al pulpo por ser tan valiente. Entonces el pececillo les contó que él había ayudado al pulpo unos días antes, pero que nunca había conocido a nadie tan agradecido que llegara a hacer algo tan peligroso. Al oír esto, los demás peces del lugar descubrieron lo genial que era aquel pulpito tímido, y no hubo habitante de aquellas rocas del mar que no quisiera ser su amigo.

6) ¿Qué título podría tener este cuento? ¿Por qué?
