

Primer Ciclo. 1 año.

Géneros poéticos orales. El ritmo y la rima. Coplas y canciones.

Ejercicio 2

1- ESCUCHÁ ESTAS POESÍAS.



RESPONDÉ. **(PRODUCCIÓN INDIVIDUAL)**

EN “DON ENRIQUE DEL MEÑIQUE”, HAY ALGUNAS PALABRAS QUE CAUSAN GRACIA. ¿POR QUÉ?

EN LUGAR DE ELLAS, ¿CUÁLES ESPERABAS ESCUCHAR?

¿LOS POEMAS SE DISTINGUEN FÁCILMENTE DE LOS CUENTOS? ¿CÓMO?

SE DISTINGUEN FÁCILMENTE PORQUE LOS PRIMEROS ESTÁN ESCRITOS EN PROSA Y LOS SEGUNDOS EN VERSO).

LAS LETRAS DE LAS CANCIONES SON **POESÍAS** Y LAS POESÍAS ESTÁN ESCRITAS EN **VERSOS**.

2- LEÉ UNA PARTE DE “DON ENRIQUE DEL MEÑIQUE”:

NI DORMIDO NI DESPIERTO,
COMO TODAS LAS **MAÑANAS**,
DON ENRIQUE DEL MEÑIQUE
TIENE GANAS, MUCHAS **GANAS**
DE TOMAR SU DESAYUNO
CON CATORCE MEDIASLANAS.

¿DE QUÉ SE HABLA EN ESTA ESTROFA?

EN LA ESTROFA SE HABLA DE QUE DON ENRIQUE TIENE GANAS DE TOMAR SU DESAYUNO CON CATORCE MEDIASLANAS.

MARCÁ LAS PALABRAS QUE RIMEN:

3- PIENSA UNA PALABRA QUE RIME CON: **(PRODUCCIÓN PROPIA)**

JARDINES	
----------	--

CINTA	
-------	--

CASA	
------	--

ELEGANTE	
----------	--

4- COMPLETÁ CON LAS PALABRAS QUE RIMAN Y LUEGO DIBUJÁ A DON ENRIQUE.

PATALEABA	ENFRENTÉ	GRITOS
-----------	----------	--------

DON ENRIQUE **PATALEABA**
“¡LOS BOMBEROS, ACCIDENTE”!
NADIE, NADIE LO ESCUCHABA,
PERO EN EL BALCÓN DE **ENFRENTÉ**
ATRAÍDO POR LOS **GRITOS**
ASOMOSE UN ELEFENTE.

