

## Primer Ciclo- 1 año

### El relato tradicional y sus características

#### Orientación para docentes

En la alfabetización inicial es necesaria la frecuentación de narraciones de cuentos, relatos, novelas, etc. para potenciar el goce por la lectura y por la escucha. De esta manera contribuimos a la formación de lectores. Los cuentos tradicionales y sus adaptaciones ofrecen un imaginario conocido que permite el abordaje pedagógico de la lectura y la escritura asociado con ellos.

Los textos, ya sean orales o escritos, poseen rasgos de composición que remiten a formas prototípicas de organización denominadas **secuencias textuales**. Estas son la narrativa, descriptiva, explicativa, argumentativa, dialogal e instruccional. Cada una de estas secuencias teje de manera distinta una red de relaciones jerárquicas entre las partes del texto.

La **secuencia narrativa** se caracteriza por organizarse en torno a una sucesión de hechos encadenados entre sí que transcurren en un tiempo, en un lugar y con personajes (animados o inanimados) determinados que le dan unidad a la acción. El proceso narrativo se desarrolla cuando ese marco y su situación inicial sufren una modificación (complicación) y pasa a otra situación (resolución). Estas son las partes de la narración: **situación inicial, complicación y resolución**.

El cuento tradicional, ya sea en su escucha o lectura comprensiva, permite trabajar sobre las características de esta secuencia. La conversación posterior a la lectura será una instancia potente para el diálogo y el análisis de estos textos.