

### 3er Año

## Reconocimiento de sílaba tónica - Orientaciones docentes

### Orientaciones para el docente

El acento es el énfasis que ponemos en la pronunciación de las sílabas de la palabra y que nos permite distinguir significados. La sílaba sobre la que recae el acento se llama **sílaba tónica**.

Las **palabras agudas** son aquellas cuya **sílaba tónica es la última** de la palabra: ge-ne-ró.

Las **palabras graves** son aquellas cuya **sílaba tónica es la anteúltima** sílaba: ge-ne-ro.

Las palabras esdrújulas son aquellas cuya **sílaba tónica es la antepenúltima** sílaba: gé-ne-ro.

En la escritura, las palabras **agudas** llevan tilde (el signo gráfico del acento) cuando la palabra termine en *n – s o vocal*. Por ejemplo, puré, papá, rincón, danés, etc. Pero no llevan tilde humor, pared, tener...

Las palabras **graves** llevan tilde cuando *no terminan en n – s o vocal*. Por ejemplo, tórax, césped, árbol, etc. Pero no llevan tilde cucha, pelota, pescadores...

Las palabras **esdrújulas** *siempre* llevan tilde: brújula, libélula, etc.